

Beethoven Bach

栄長 敬子

ピアノリサイタル2025

ベートーヴェンとバッハ

2025年 9月15日 (月・祝)

14:00開演 (13:30開場)

| 会場 | 青陵ホール

| チケット | 一般 : 3,000 円
学生 : 1,500 円

| プレイガイド | りゅーとぴあ
新潟県民会館
コンチェルト
インフォメーションセンター えん
(新潟日報メディアシップ 1F)

| お問い合わせ | 090-9343-6236 (栄長)
einaga@n-seiryu.ac.jp



チケットはこちらからも
お求めになれます

| 主催 | 三角の家

| 後援 | 新潟洋楽協会
新潟日独協会
新潟青陵学園



EINAGA KEIKO

program

J.S. バッハ ■カンタータ「主よ人の望みの喜びよ」BWV 147 (ヘス編曲)

■フランス組曲第1番ニ短調 BWV812

■半音階的幻想曲とフーガニ短調 BWV903

■トッカータニ長調 BWV912

■イタリア協奏曲ニ長調 BWV971

■《平均律クラヴィア曲集》第1巻第1番ニ長調
プレリュードとフーガ BWV846

モーツァルト ■きらきら星変奏曲ニ長調 K.265

ベートーヴェン ■ピアノソナタ第21番ニ長調作品 53「ヴァルトシュタイン」

profile

栄長 敬子 えいなが けいこ

東京学芸大学芸術課程ピアノ選修卒業、同大学院修士課程音楽教育専攻修了。演奏の追究の過程で哲学の必要を感じ2011年日本大学大学院博士前期課程人間科学専攻修了。

ピティナピアノコンペティション、日本ピアノ教育連盟オーディション、三善晃プロデュース「響き合うピアノ」等、コンクール、オーディションにて多数受賞。岡田照幸、笹森誠、故渡辺登志子、夢沼恵美子、夢沼明美の各氏に師事。

新潟、東京で、ピアノソロリサイタルを多数開催(23回)。ベートーヴェンの作品は、ピアノソナタのみでプログラムを構成した「ピアノソナタからベートーヴェンを聴く」シリーズ(10回)、ピアノ協奏曲第3番、第5番をそれぞれ2台ピアノ版で演奏するなど、継続して取り組んでいる。管弦打楽器、声楽、2台ピアノや連弾など、様々なアンサンブルの共演も多い。特に歌曲や声楽とのピアノのジャンルをテーマの一つとし、多くの声楽リサイタルや演奏会で共演している。2018年には、ジョン・健・ヌッツォ、デニス・セドフ各氏とも共演。ドイツ歌曲では、阿吽旅人氏(バリトン)と歌曲リサイタルにて多数共演し(「冬の旅」「美しき水車小屋の娘」など、15回)、CD制作(「冬の旅」「ゲーテ=ヴォルフ歌曲選」「美しき水車小屋の娘」他)、強烈に影響を受ける。

演奏会の企画、コンクール審査、解説やコラムの執筆(新潟日報等)なども行う。シューベルト歌曲研究会「新潟シューベルトティアード」の活動の他、新潟青陵大学、新潟国際情報大学などの公開講座では、シューベルトやベートーヴェンをテーマにシリーズで開催。新潟洋楽協会役員。新潟日独協会理事。新潟青陵大学短期大学部准教授。

会場と駐車場のご案内

青陵ホール 「東門」(あるいは正門と東門の間)から入って
1号館に入場してください。
(住所:新潟市中央区水道町1-5939/新潟青陵大学1号館1階)



アクセス

構内駐車場 駐車場入り口から入場し、駐車してください。
スペースに限りがあります。



構内マップ



P: NAKAMURA OSAMU