

Hiroshi Oikawa Piano Recital

# 及川 裕

## ピアノリサイタル



2026年 7月11日(土)

18:00 開演 (17:30 開場)

新潟市音楽文化会館 ホール

一般 / ¥3,000 (当日: ¥3,500)

学生 / ¥2,000 (当日: ¥2,500)

18:00 Saturday, 11, July 2026

Niigata City Music and Culture Hall

プレイガイド / りゅーとぴあ(インフォメーション) 新潟県民会館  
インフォメーションセンターえん(メディアシップ1F)  
コンチェルト わたじん楽器新潟店  
チケットぴあ(Pコード322261)

お問い合わせ / 新潟市中央区京王3-14-24 TEL:025-286-2835

### Program

### プログラム

J.S. バッハ J.S.Bach

アリア ト長調  
Aria in G Major

平均律クラヴィーア 第1巻 第22番 変ロ短調 BWV867  
The Well-Tempered Clavier I No.22 in B ♭ Minor

J.S. バッハ=ヘス J.S.Bach=Hess

主よ、人の望みの喜びよ  
Jesu, Joy of Man's Desiring

シューベルト Schubert

即興曲集 Op.90  
4 Impromptus

ドビュッシー Debussy

サラバンド  
Sarabande

雪は踊っている  
The snow is dancing

そして月は廃寺に落ちる  
Et la Lune descend sur le Temple qui fut

ベートーヴェン Beethoven

ピアノソナタ 第23番 へ短調 Op.57「熱情」  
Piano Sonata No.23 in F minor "Appassionata"

Hiroshi Oikawa

及川 裕

1955年生。尚美音楽院本科卒業後、1978年よりウィーンに留学。ウィーン市立音楽院にて、ディアンコ・イリエフ教授に師事、「最優秀」の成績を修める。1983年帰国、同年11月新潟市にてサロンコンサート、翌1984年より1998年まで多くのリサイタルを開催。以後後進の育成にあたり、新潟市にて40年に亘り活動。及川ピアノ音楽院を開設。1994年～1999年全日本ピアノ指導者協会(PTNA)新潟県支部長を務め、現在は新潟ピアノ研究会を主宰。また各種コンクール等審査を務める。2019年より演奏活動を再開、好評を博し今日に至る。