

第74回 新潟市芸能まつり

洋楽の夕べ

Joint Recital

前田 美華



Cello

-チェロとピアノ-

安藤 未玲



Piano

F. シューベルト作曲 アルベジオーネとピアノのためのソナタ
イ短調 (D 821)

加藤 優里



Piano

F. リスト作曲 2つの演奏会用練習曲 森のざわめき S. 145 R. 6
F. リスト作曲 バラード第2番 ロ短調 S. 171 R. 16

渡部 乃亜



Piano

横内 魁人



Saxophone

A. スコット作曲 スリー・レター・ワード
長生淳作曲 天国の月

長谷川 悠



Piano

F. シューベルト作曲 「しほめる花」による序奏と変奏
OP. 160 (D 802)

高垣 さくら



Flute

2026年10月17日(土)

14:00開演 (13:30 開場)

新潟市音楽文化会館
ホール

〒951-8132新潟市中央区一番堀通町3番地2

入場料 1,500円
(当日 1,800円)

◆チケット取り扱い
新潟市音楽文化会館、りゅーとびあ、
新潟県民会館、コンチェルト

長谷川 華子



Melody Piano

ヘンデル作曲 歌劇『ジュリオ・チェーザレ』より
「この胸に息のある限り」 他

斉藤 美和子



Piano



司会
小山瑠美子

◆主催

新潟洋楽協会、一般財団法人新潟市音楽芸能協会、公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

◆後援

新潟市、新潟市教育委員会、新潟日報社、朝日新聞新潟総局、読売新聞新潟支局、毎日新聞新潟支局、
NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST新潟総合テレビ、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21

◆お問合せ

090-9343-6236 栄長

新潟洋楽協会は

クラシック音楽を愛する専門家、教育家、愛好家で構成される団体です。
会員どうし親睦を図りながら互いの研鑽を支え合い、クラシック音楽を通して
地域の音楽文化の継続と向上を目指しています。



前田美華

新潟市出身。
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。これまでに渋谷陽子、松波恵子の各氏に師事。
現在ソロ、室内楽の演奏会を、また、出張演奏をおこなう。
CELLO SCHOOL主宰。
県立新潟中央高等学校音楽科非常勤講師。
<http://tosamika.p-kit.com/>



描く、織る、舞う、眠る、
握る、登る、泳ぐ、飛ぶ、
様々な疑似体験を音楽で共有。
まだ見ぬ新たな体験を求めて、
7年経過の2人、熟成中。



安藤朱玲

東京音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業後、渡独。州立ベーター・コルネリウス・コンセル
ヴァトリウムにて大学院課程修了。
日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、新潟県音楽コンクール優秀賞受賞等。
これまでに、相馬上子、樋口恵子、Makiko Takeda-Herms、Wolfgang Schamschula
の各氏に師事。
新潟青陵大学、nifis日本こども福祉専門学校非常勤講師。



加藤優里

新潟県立新潟中央高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。
ピアノを、住吉俱子、関本智恵子、後藤玉恵、藤井晶子、石井朋子、山田美子、中井恒仁、吉武優の各氏に、
2台ピアノを、吉武優、加藤真一郎の各氏に師事。
第46回新潟県音楽コンクール優秀賞受賞。
2023年より、ピアノデュオ「ルミエリシテ」を結成し、様々な音楽イベントで演奏を積極的に行う。
現在、新潟県立新潟中央高校非常勤講師。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」新潟教室非常勤講師。



横内魁人

新潟県新潟市出身。
新潟県立新潟南高等学校普通科卒業。新潟大学教育学部を経て、昭和音楽大学を特別賞を得て卒業。東京藝術大学別科修了。
第8回ナゴヤサクソフォンコンクールアンサンブル部門1位。第59回新潟県音楽コンクール県知事賞受賞。
L-E. ラーシヨンのサクソフォン協奏曲 op. 14をテアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラと共演。
ソロや室内楽、吹奏楽での演奏活動をする傍ら、関東や新潟で吹奏楽部の指導や個人指導も精力的に行う。
リューとびあ音楽アウトリーチ事業第6期登録アーティスト。



渡部乃亜

くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コースを首席で卒業。チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院研究科修了。
第3回V. K. メルジャノフ記念国際コンクールにおいてプロコフィエフ特別賞受賞(ブルガリア)、第1回国際コンクールフェス
ティバル《音楽の色彩》においてピアノ部門第1位受賞(モスクワ)。
ピアノを石井朋子、菅又淑子、A. カマロフ、E. V. リヒテルの各氏に、伴奏法をA. アガジャノフ氏に、室内楽を故V. スカナビ
氏に師事。
新潟青陵大学短期大学部非常勤講師。



高垣さらら

5歳よりフルートを始める。新潟県立新潟中央高等学校音楽科、国立音楽大学 演奏創作学科 フルート専攻卒業。新潟県音楽コン
クール管楽器部門ジュニアの部 優秀賞。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会最高位、サントリーホールでの受賞
者記念演奏会出演。奏楽コンクール奨励賞。ブルクハルト国際音楽コンクール入選。ソリストオーディションに合格し、オーケ
ストラと協奏曲を共演。クラシックコンサートをはじめ、子ども向けのコンサートや施設への訪問公演など幅広く活動中。
フルートを堀井恵、中林恭子、高橋聖純の各氏に師事。



長谷川悠

新潟県出身。
第4回 日本ベーターヴェンコンクール 全国大会第1位、第47回 PTNAピアノ・コンペティショングランミューズ部門A1カテゴリ
ー 全国大会第2位、第60回 新潟県音楽コンクール 本選会県知事賞等、受賞多数。
新潟県立新潟中央高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部を卒業後、桐朋学園大学院大学を修了。
新潟洋楽協会会員。
現在は、新潟県を中心に演奏活動や後進の育成にあたっている。



長谷川華子

新潟県出身。昭和音楽大学音楽教養コースを卒業後、同大学院修士課程
音楽芸術表現専攻 声楽研究コースを修了。
声楽を松浦健、丸山たい子の各氏に師事。
第60回新潟県音楽コンクール 声楽部門 最優秀賞受賞。



斉藤美和子

国立音楽大学教育音楽学科卒業。新潟市を中心に、声楽器楽のジャンル
を問わず、ベテランから若手までの数多くの演奏家達と共に演奏会、コ
ンクールに伴奏ピアニストとして参加。又、平成5年から30年まで「子
ども達へのコンサート」等の構成・演出も多数手がけた。
ピアノを北見孝子、大原崇子、佐々木基之の各氏に師事。



白山公園駐車場LIVEカメラ

白山公園駐車場の混雑状況はこちらから
ご覧になれます
混雑を緩和するため、公共交通機関ご利用
のご協力をお願い致します

新潟洋楽協会



公式Instagram



公式Facebook



チケットはこちらからも
お求めいただけます